

## **FICHA TÉCNICA**

**Título:** **POVOS E CULTURAS – N.º 17**  
**Portugal-Macau: um Património**

**Editor:** CEPCEP – Centro de Estudos dos Povos e Culturas de Expressão Portuguesa  
Universidade Católica Portuguesa

Palma de Cima • 1649-023 Lisboa  
Tel. 21 721 41 33  
e-mail: [cepcep@fch.lisboa.ucp.pt](mailto:cepcep@fch.lisboa.ucp.pt)  
[www.cepcep.fch.lisboa.ucp.pt](http://www.cepcep.fch.lisboa.ucp.pt)

**Tiragem:** 300 exemplares

**Data de saída:** Maio de 2014

**Depósito legal:** 208452/04

**ISSN:** 0873-5921

**Execução gráfica:** Sersilito-Empresa Gráfica, Lda.  
Travessa Sá e Melo, 209  
4471-909 MAIA (Portugal)  
Tel. +351 22 943 6920 • Fax: +351 22 943 6922/3  
E-mail: [sersilito@sersilito.pt](mailto:sersilito@sersilito.pt)

## ÍNDICE

NOTA INTRODUTÓRIA – A DIRECÇÃO . . . . .	7
JOSÉ EDUARDO GARCIA LEANDRO – <i>Macau e as grandes reformas que garantiram o futuro. 1974/1979</i> . . . . .	9
F. L. MURTEIRA NABO – <i>Uma visão sobre a economia de Macau em 1990</i>	33
JOÃO DE DEUS RAMOS – <i>Relações entre Portugal e a República Popular da China: um olhar retrospectivo</i> . . . . .	37
JORGE A. H. RANGEL – <i>A preservação e valorização do legado luso em Macau</i> . . . . .	45
VASCO ROCHA VIEIRA – <i>China, Portugal e a globalização competitiva</i> . . . .	59
ANTÓNIO VALE – <i>A sociedade macaense no antigo regime</i> . . . . .	65
ROGÉRIO MIGUEL PUGA – <i>Representações de paisagens histórico-etnográficas da macau oitocentista no diário de Joseph Frye (1853)</i> . . . . .	93
<b>DOUTORAMENTO HONORIS CAUSA DE ROBERTO CARNEIRO</b>	
Discurso de António Dias Figueiredo . . . . .	111
Discurso de Marcelo Rebelo de Sousa . . . . .	117
Discurso de Roberto Carneiro . . . . .	121

## **INÉDITOS CEPCEP**

ARTUR TEODORO DE MATOS – <i>Os “arbitrios” de Diogo Pinho Teixeira para a reforma do governo económico do Senado da Câmara de Goa em 1728.</i> . . . . .	137
JOÃO TELES E CUNHA – <i>O insólito no quotidiano goês: Santa Mónica e o milagre da Cruz (1636)</i> . . . . .	179
IGNACE BERTEN – <i>Apostolicam actuositatem cinquante ans après</i> . . . . .	219

## **MACAU UM SONHO ORIENTAL**

CARLOS ALBERTO MONIZ; JOSÉ JORGE LETRIA – <i>CD e guião de Macau, Um Sonho Oriental</i> . . . . .	247
---	-----