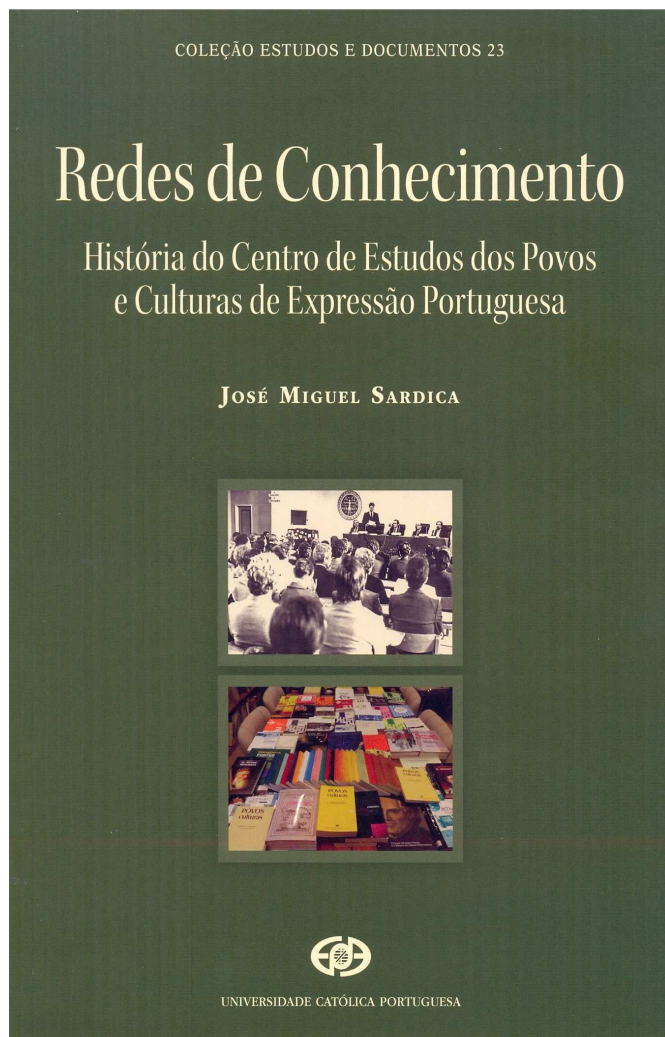




CENTRO DE ESTUDOS DOS POVOS E CULTURAS DE EXPRESSÃO PORTUGUESA



Redes de Conhecimento
História do Centro de
Estudos dos Povos e
Culturas de Expressão
Portuguesa

José Miguel Sardica

Lisboa, 2017, 358 p.
(Estudos e Documentos, 23),
ISBN 978-972-9045-41-7

Prefácio

Introdução

I Parte

1. A Universidade Católica Portuguesa no início da década de 1980
2. A pré-história do CEPCEP: conceção, preparação e aprovação (1980-1983)
3. A génese do CEPCEP: formalização e institucionalização (1983)
4. Os primeiros tempos do CEPCEP: atividades, convénios, estatutos, Conselho Geral e Direcção (1983-1986)

5. A evolução do CEPCEP: a autonomia sob a Reitoria e a integração institucional no IIAIC / ICIC (1986-2000)
6. O CEPCEP no Século XXI: a integração na FCH / Humanitas e as renovações directivas (2000-2017)

II Parte

7. A investigação científica do CEPCEP: produção e divulgação
8. As atividades formativas, a prestação de serviços e consultorias do CEPCEP
9. As publicações do CEPCEP
10. A revista *Povos e Culturas* ou a marca identitária do CEPCEP
11. As dinâmicas científicas do CEPCEP: síntese diacrónica
12. Epílogo: o presente e o futuro do CEPCEP

Anexos – Quadros

1. Diagrama das Direções
2. Cursos e Conferências
3. Congressos e Seminários
4. Estudos e Consultorias
5. Publicações
6. Revista *Povos e Culturas* (História)
7. Revista *Povos e Culturas* (Autores)
8. Distribuição Cronológica de Atividades
9. Distribuição Cronológica de Publicações
10. Distribuição Qualitativa de Atividades
11. Distribuição Cronológica de Projectos Europeus
12. Entidades Parceiras

Fontes e Bibliografia